

# Conocimiento Fonológico

Las habilidades progresan desde las más básicas hasta las más avanzadas.



## Conciencia de la Palabra

·Seguimiento de las palabras en oraciones.

Nota: Esta habilidad del lenguaje semántico predice mucho menos directamente la lectura que las habilidades que siguen y es menos importante enseñar directamente (Gillon, 2004). No es tanto una habilidad fonológica como una habilidad lingüística semántica (basada en el significado)

## Rima y Aliteración

Capacidad de respuesta a la rima y la aliteración durante el juego de palabras.

Disfrutar y recitar palabras que riman aprendidas o frases aliteradas en libros de cuentos familiares o rimas infantiles.

## Conciencia de Sílabas

Contar, tocar, combinar o segmentar una palabra en sílabas.

## Inicio y manipulación de la escarcha

La capacidad de producir una palabra que rima depende de la comprensión de que las palabras que riman tienen el mismo tiempo. Reconocer una rima es mucho más fácil que producir una rima.

## Conciencia de Fonemas

Identificar y relacionar los sonidos iniciales en las palabras, luego los sonidos finales y medios (por ejemplo, "¿Qué imagen comienza con / m /?"; "Encuentra otra imagen que termina en / r /").

Segmentar y producir el sonido inicial, luego los sonidos finales y medios (por ejemplo, "¿Con qué sonido comienza el zoológico?"; "Diga el último sonido en la leche"; "Diga el sonido de la vocal en una cuerda").

Combina sonidos en palabras (p. Ej., "Escucha: / f / / ē / / t /. Dilo rápido").

Segmentar los fonemas en palabras de dos o tres sonidos, pasando a palabras de cuatro y cinco sonidos a medida que el alumno se vuelve competente (p. Ej., "La palabra es ojos. Estire y diga los sonidos: / ī / / z /").

Manipular fonemas eliminando, agregando o sustituyendo sonidos (por ejemplo, "Diga humo sin la / m /").